

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РО «ЗимПК»
_____ Н.М. Ануфриенко

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ВНУТРИКОЛЛЕДЖНОГО КОНКУРСА ПОДЕЛОК
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА, ПОСВЯЩЁННОГО ГОДУ НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

1. Общее положение

- 1.1. Организаторами конкурса поделок народного творчества (далее – Конкурс) является ГБПОУ РО «ЗимПК».
- 1.2. Настоящее Положение определяет:
 - порядок организации и проведения конкурса;
 - устанавливает требования к его участникам и предоставляемым на конкурс материалам;
 - регламентирует порядок предоставления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания;
 - порядок определения победителей, призёров и их награждение.

2. Цели и задачи

- 2.1. Популяризация художественного творчества, народных промыслов и ремесёл среди обучающихся колледжа.
- 2.2. Стимулирование творческой активности обучающихся ГБПОУ РО «ЗимПК».
- 2.3. Предоставление возможности участникам Конкурса реализовать свой творческий потенциал.
- 2.4. Выявление лучших работ для участия в территориальном конкурсе поделок народного творчества «Добрых рук мастерство».

3. Участники конкурса

- 3.1. Участниками конкурса могут являться обучающиеся 1-4 курсов ГБПОУ РО «ЗимПК».
- 3.2. От каждой учебной группы предоставляется **не менее одной работы**.

4. Сроки проведения конкурса

- 4.1. Конкурс проводится с 4 февраля 2019 года по 15 февраля 2019 года.
- 4.2. Сроки приема конкурсных материалов – с 4 февраля 2019 года по 12 февраля 2019 года (включительно).
- 4.3. Сроки проведения экспертизы конкурсных материалов и подведения итогов конкурса – с 13 февраля 2019 года по 15 февраля 2019 года.

5. Требования к конкурсной работе

- 5.1. На конкурс принимаются законченные поделки.
- 5.2. Техника выполнения и материал для изготовления работ не ограничиваются.
- 5.3. Наличие этикетки размером 10см*5см (Приложение 1).

6. Тематика номинаций конкурса

- 6.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:
 - резьба по дереву (в т. ч. деревянная скульптура);
 - роспись по дереву;
 - изделия из бересты, лозы, соломки;
 - вышивка;
 - кружевоплетение;
 - батик;
 - авторская кукла;
 - бисероплетение;
 - художественные изделия из металла (литье, чеканка, ковка);
 - гравюра;
 - роспись по металлу;
 - изделия из камня;
 - изделия из глины;
 - декоративно-прикладное искусство (в том числе, ковроткачество, аппликация, изделия из кожи, макраме);
 - вязание.

7. Критерии оценки конкурсных изделий

- 7.1. На конкурс представляются изделия по художественному творчеству и народным промыслам.
- 7.2. Конкурсные изделия должны соответствовать следующим критериям:
 - высокий профессиональный уровень исполнения;
 - художественная ценность и эстетичность изделия;
 - оригинальность воплощения традиционных канонов народного творчества.

8. Подведение итогов

- 8.1. Конкурсные работы оцениваются по десятибалльной шкале, где 10 – наивысший балл.
- 8.2. В Конкурсе определяется один победитель и призеры.
- 8.3. Конкурсная комиссия имеет право по своему усмотрению изменять количество победителей и призеров.

- 8.4. Лучшие работы примут участие в территориальном конкурсе поделок народного творчества «Добрых рук мастерство», проводимом ГБПОУ РО «ПАТТ».

9. Награждение

- 9.1. Победитель конкурса награждается дипломом 1 степени и ценным призом.
- 9.2. Призёры конкурса награждаются дипломами 2 и 3 степени соответственно.
- 9.3. Участники конкурса награждаются сертификатами за участие.
- 9.4. Итоги конкурса и лучшие работы будут опубликованы на сайте <http://zimpk.ru> в разделе «Новости».

10. Контакты

- 10.1. Всю необходимую информацию Вы можете уточнить у преподавателя ИЗО и продуктивных видов деятельности Дмитренко Т.С. и педагога-организатора Коломейцева А.А.

Этикетка на изделие, представленное на конкурс должна содержать следующие сведения:

Наименование изделия	Материал	Техника изготовления (тематика номинаций конкурса)	Автор, курс, группа